

EIN PAAR TIPPS, DIE EUCH BEI EURER KLEIDERWAHL FÜRS SHOOTING HELFEN.



Herzlich Willkommen

ICH FREUE MICH AUF UNSER SHOOTING.

Bestimmt habt ihr euch schon gefragt, was ihr am besten beim Shooting anziehen sollt. Damit seid ihr nicht allein. Für die meisten ist das richtige Outfit sogar die größte Sorge vor einem Shooting. Aber keine Angst. Ich lasse euch damit nicht allein. In diesem Guide findet ihr meine bewährten Tipps für die richtige Kleiderwahl.

Habt ihr noch Fragen zu unserem Shooting? Oder gibt es noch etwas, bei dem ich euch helfen kann? Dann schreibt mir gern oder ruft mich an.

Bis bald! Eure

Tatjana

sterztat@gmail.com

2024 Tatjana Sterz

ANZIEH-GUIDE



FARBEN

Helle Farben sind besser als dunkle. Auch sollten sie nicht zu grell sein, denn dann reflektiert es auf die Gesichter und macht bunt.

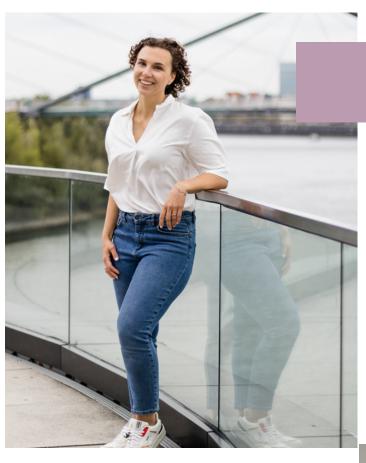
ZUSAMMEN

Abgestimmt, aber nicht gleich. Nicht gut: alle in blau/weiß. Besser ist es, wenn größere Gruppen ein bisschen die Komplementär-Farben ausschöpfen.



LOGOS

Als Eltern kommt man an Paw Patrol & Co. nicht vorbei. Fürs Shooting stören große Aufdrucke eher.



KURVEN

Jede Figur hat etwas, was sich betonen lässt. Eine locker in die Jeans gesteckte Bluse betont die Taille. Ein weites Kleid bekommt dank Gürtel Form.

MUSTER

Kleinkariert kann manchmal flimmern. Und ein wilder Mustermix ist zu viel. Wenn aber eine Person unifarben und eine mit Muster kommt, ist das wunderbar.



WOHLFÜHLEN

Ein Fotoshooting ist ein besonderer Anlass. Aber es ist kein Karneval. Macht euch schick, aber bleibt immer noch ihr selbst.

